



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
1440027	PROYECTO SUSTENTABLE II		TIPO	OBL.
H.TEOR.	2.0	SERIACION	TRIM. VII	
H.PRAC.	4.0			

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Desarrollar proyectos y estrategias como figura facilitadora dentro de una comunidad beneficiaria, para resolver una necesidad social previamente detectada.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Analizar y evaluar la información obtenida respecto al sistema existente en una comunidad y su problemática.
- Desarrollar estrategias para co-diseñar soluciones a la problemática identificada.
- Implementar métodos y herramientas para socializar adecuadamente los proyectos en la comunidad.
- Desarrollar estrategias desde un enfoque del pensamiento de Diseño para co-diseñar soluciones a la problemática identificada.

CONTENIDO SINTETICO:

I. Conceptos básicos.

- Soluciones comunitarias (referencias de contexto, como un elemento de complejidad) estrategia de consecución de soluciones desde el trabajo transdisciplinar.
- Dimensiones y niveles de participación de la comunidad en el proceso del desarrollo del proyecto a partir de reconocer el capital creativo de sus experiencias.
- El alcance contextual de las necesidades, como eje del desarrollo del conocimiento en el proceso de Diseño y soporte teórico de los proyectos.
- El co-Diseño y el Diseño participativo en los procesos de innovación social.
 - Bases de Diseño centrado en las personas (principios de HCD).



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Norma Romero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	2 / 3
CLAVE 1440027	PROYECTO SUSTENTABLE II	

II. Proyecto.

- Estrategias de co-Diseño y Diseño participativo.
- Herramientas conviviales para socialización de proyectos.
- Co-Creación de soluciones.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo con las siguientes modalidades:

- Semipresencial (blended learning) usando el campus virtual de la Unidad Azcapotzalco (CAMVIA).
- Exposición temática del profesorado motivando la reflexión y participación del alumnado a partir de estrategias de aprendizaje basadas en tecnología de la información y la comunicación.
- Trabajos de investigación que realizará el alumnado para profundizar en los temas.
- Desarrollo de ejercicios en las sesiones síncronas y asíncronas. Las actividades síncronas deben considerar, al menos, un día presencial en la Unidad.
- Desarrollo de prácticas de campo.
- Aprendizaje orientado a proyectos de base comunitaria.
- Para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las UEA, la modalidad de conducción debe instrumentar estrategias explícitas de participación de las mujeres y relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, así como la búsqueda de elementos que ayuden a identificar sesgos androcéntricos en la disciplina de la UEA.
- Así mismo, se vea la participación de las mujeres en la generación del conocimiento específico, en la bibliografía incluida en las UEA de la Licenciatura.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán actividades a criterio del profesorado, por ejemplo:

- Participación en clase.
- Ejercicios en clase.
- Exposición de tema.
- Investigación y actividades en tiempo adicional a las horas programadas de clase.
- Trabajo final.
- Desarrollo y participación en prácticas de campo.

Evaluación de Recuperación:

- El alumnado deberá presentar una evaluación objetiva que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje. Requiere inscripción



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Norma Andrea López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	3 / 3
CLAVE	1440027	PROYECTO SUSTENTABLE II

previa a la UEA.

- Evaluación complementaria que tendrá por objeto que el alumnado demuestre haber alcanzado aquellos objetivos de la Unidad Enseñanza-Aprendizaje, que no fueron cumplidos mediante la evaluación global.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

NECESARIA:

1. Ceschin, F., & Gaziulusoy, I. (2016). Evolution of design for sustainability: From product design to design for system innovations and transitions. Design Studies (47, pp. 118-163).
2. Díaz, R. (2011). Desarrollo Sustentable, una oportunidad para la vida. McGrawHill.
3. Domanski, D. (2016). Innovación Social en Latinoamérica. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Parque Científico de Innovación Social.
4. Gill, J., & Johnson, P. (2006). Liderazgo en la gestión de proyectos de desarrollo, guía de aprendizaje PM4R. INDES-BID.
5. Guía, PM4R. (2016). Capítulo 2: Herramientas de la gestión de proyectos (Parte I). INDES-BID.
6. IDEO.org. (2015). The Field Guide to Human-Centered Design.
7. Mancilla, I. (2012). El Serviazgo. Gentera.
8. Manual de Planificación. (2009). Seguimiento y Evaluación de los Resultados de Desarrollo. PNUD.
9. Manzini, E., & Pindado, V. E. (2020). Cuando todos diseñan: Una introducción al Diseño para la innovación social. Experimenta Libros.
10. Marchioni, M. (2019). Comunidad, participación y desarrollo. Teoría y metodología de la intervención comunitaria. Popular.
11. Project Management Institute. (2020). Why Social Impact Matters: Delivering Meaningful Change Through Projects. Pulse of the Profession. <https://www.pmi.org/learning/library/pulse-indepth-4-why-social-impactmatters-12358>
12. Promotora Social México. (2016). Innovación Social. Editores Índice Fons.
13. Retolaza, I. (2010). Un enfoque de pensamiento-acción para navegar en la complejidad de los procesos de cambio social. PNUD-HIVOS.
14. Rueda, E., & Lisa, M. (2013). La Importancia de la sustentabilidad en Pro del Desarrollo Comunitario. Jorale Editores.

RECOMENDABLE:

1. Fergus, A., & Rowney, J. (2005). Sustainable Development: Lost Meaning and Opportunity? Journal of Business Ethics (60,1) (pp. 17-27).
2. Heifetz, R., Grashow, A., & Linsky, M. (2009). Diagnose the Adaptive Challenge, The Practice of Adaptive Leadership. Harvard Business Press.
3. Margolin, V. (1998). Design for a sustainable World. Design Issues (14,2) (pp.83-92).
4. Papanek, V. (1985). Design for the real world. Academy Chicago Publisher.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 527

Horma Pineda López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO